Факультативный курс «Русская словесность» для 10-11 кл,

автор программы Е.А.Акназарова

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока |  Тема урока | Количество часов | Дата по плану | Дата по факту |
| 1 | Как тайное сделать явным? Почему необходимо понимать текст? | 1 |  |  |
| 2 | Речевая коммуникация. | 1 |  |  |
| 3 | Как с помощью анализа текста решить проблему коммуникативной компетенции? | 1 |  |  |
| 4 | Анализ ситуации общения, зафиксированная в тексте | 1 |  |  |
| 5 | Текст в структуре коммуникативного акта. | 1 |  |  |
| 6 | Зависимость характеристик текста от сферы и ситуации общения | 1 |  |  |
| 7 | Текст как основная единица общения | 1 |  |  |
| 8 | Микротема. Тип и стиль текста. | 1 |  |  |
| 9 | Определение основной мысли текста.  | 1 |  |  |
| 10 | Заголовок. Подбор, обоснование и объяснение смысла названия текста. | 1 |  |  |
| 11 | Функциональные стили и жанры. | 1 |  |  |
| 12 | Определение принадлежности заданного текста к стилю речи. | 1 |  |  |
| 13 | Доказательство принадлежности текста к художественному тексту. | 1 |  |  |
| 14 | Изобразительно-выразительные средства. | 1 |  |  |
| 15 | Определение языковых средств в заданном тексте | 1 |  |  |
| 16 | Типы речи. | 1 |  |  |
| 17 | Определение типа речи по заданному тесту | 1 |  |  |
| 18 | Строение текста-рассуждения. Тезис, доказательство, вывод | 1 |  |  |
| 19 | Анализ заданного текста-рассуждения | 1 |  |  |
| 20 | Корректировка анализа заданного теста-рассуждения | 1 |  |  |
| 21 | Составление текстов – описания. | 1 |  |  |
| 22 | Составление текстов – рассуждения. | 1 |  |  |
| 23 | Определение проблемы заданного текста. Аргументы. Примеры. | 1 |  |  |
| 24 | Определение авторской позиции заданного текста. Вывод. | 1 |  |  |
| 25 | Подробный и сжатый пересказ текста. Запись основных данных. | 1 |  |  |
| 26 | Письменный пересказ текста. Редактирование текста. | 1 |  |  |
| 27 | Сопоставление двух текстов  | 1 |  |  |
| 28 | Комплексный анализ текста. Анализ заданного текста в функциональном аспекте. | 1 |  |  |
| 29 | Анализ заданного текста в жанрово-стилистическом аспекте. | 1 |  |  |
| 30 | Анализ заданного текста в смысловом аспекте текста. | 1 |  |  |
| 31 | Лингвистический анализ текста. Лексика. Фразеология.  | 1 |  |  |
| 32 | Работа со словарями | 1 |  |  |
| 33 | Зачетная работа. Анализ текста. | 1 |  |  |
| 34 | Зачетная работа. Анализ текста. | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 35 |  ***11 класс***Повторение и обобщение изученного в 10 классе. Диалоги. Правила общения для слушающего и говорящего | 1 |  |  |
| 36 | Грамматика текста. Словосочетание. Предложение. | 1 |  |  |
| 37 | Простые осложненные предложения. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. | 1 |  |  |
| 38 | Расстановка знаков препинания в тексте. | 1 |  |  |
| 39 | Функционирование в тексте языковых единиц разных уровней. | 1 |  |  |
| 40 | Информационная переработка текста. | 1 |  |  |
| 41 | План как логическая основа текста. Простой сложный план. | 1 |  |  |
| 42 | Конспект. Тезисы. Аннотация. | 1 |  |  |
| 43 |  Реферат. Требования к написанию реферата. | 1 |  |  |
| 44 | Смысловой анализ заданного текста | 1 |  |  |
| 45 | Корректировка работы. | 1 |  |  |
| 46 | Восстановление информационного содержания текста | 1 |  |  |
| 47 | Основная и второстепенная информация текста .  | 1 |  |  |
| 48 | Выявление смысловых опор и ключевых слов и восстановление текста по ним. | 1 |  |  |
| 49 | Описание предложенного текста с анализом его структуры. | 1 |  |  |
| 50 | Анализ текста. Проблема, аргументация, примеры из текста.  | 1 |  |  |
| 51 | Анализ текста. Позиция автора и личное отношение к данной проблеме | 1 |  |  |
| 52 | Анализ текста по проблеме. Лингвистический анализ текста | 1 |  |  |
| 53 | Анализ текста. Умение определять в заданном тексте роль изобразительно-выразительных средств | 1 |  |  |
| 54 | Умение определять в заданном тексте роль изобразительно-выразительных средств и тропов | 1 |  |  |
| 55 | Комплексный анализ текста. Сочинение по заданному тексту. | 1 |  |  |
| 56 | Текст как критерий культуры речи. | 1 |  |  |
| 57 | Жанрово-стилистическая адекватность текста (выбор формы речи и жанра) | 1 |  |  |
| 58 | Рецензия, отзыв, эссе как оценочные жанры. | 1 |  |  |
| 59 | Написание работы оценочного жанра по заданному тексту | 1 |  |  |
| 60 | Конспектирование. | 1 |  |  |
| 61 | Написание конспекта литературно-критической статьи | 1 |  |  |
| 62 | Реферирование. Виды рефератов | 1 |  |  |
| 63 | Требования к написанию рецензии или отзыву текста(книги) | 1 |  |  |
| 64 | Оценка текста. Рецензия или отзыв на предложенный текст | 1 |  |  |
| 65 | Коммуникативные качества речи, их характеристика | 1 |  |  |
| 66 | Оценка ответа товарища с точки зрения логичности, убедительности, уместности | 1 |  |  |
| 67 | Зачетная работа за пройденный курс «Тайны текста»  | 1 |  |  |
| 68 | Зачетная работа за пройденный курс «Тайны текста» | 1 |  |  |

РУССКАЯ СЛОВЕСНОСТЬ

 ( Автор программы Е.А.Акназарова )

Факультативный курс «Русская словесность» предназначен для 10-11 классов средних общеобразовательных школ. Курс опирается на знания, умения и навыки, полученные в процессе изучения базового уровня.

 Предлагаемый курс направлен на дополнительные занятия как практические, так и теоретические по подготовке к успешной сдаче ЕГЭ в части С, так как целью курса является: развитие навыков анализа и оперирования информативным содержанием текста, а также навыков построения самостоятельного коммуникативно-мотивированного высказывания.

Курс «Русская словесность» научит анализировать смысловую и логико-композиционную часть текста, извлекать из текста-источника необходимую информацию (проблему текста, аргументацию, привести пример из текста, отношение автора к данной проблеме). Программа рассчитана на образовательные результаты в умении обладать когнитивными (интеллектуальными) умениями и навыками, обосновывать свою позицию, подбирать аргументы, комментировать текст, создавать собственное высказывание на основе предложенного текста (логичность, последовательность, связность и т. д.).

Основными формами организации занятий являются лекции-беседы, практические занятия, самостоятельная работа учащихся.

 Курс рассчитан на 2 года; 10 класс- 34 часа в год ( 1 час в неделю),

 11 класс- 34 часа в год ( 1 час в неделю).

 Занятия лекционного характера чередуются с практическими и самостоятельными занятиями, что дает возможность прочнее закрепить предлагаемую по плану тему.